

**Venerdì 11 Ottobre 2019**

ore 09.00 **Saluti Istituzionali**

**Introduzione ai beni culturali della Chiesa**

dott. Ottavio Bucarelli

*Pontificia Università Gregoriana*

**Ordinamento ecclesiastico:  
conoscenza della rete ecclesiastica regionale**

don Valerio Pennasso

*CEI - Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto*

**Gestione e Valorizzazione  
dei Beni Culturali della Chiesa**

Mons. Ernesto Rascato

*Pontificia Università Gregoriana*

**Il ruolo delle Soprintendenze**

Dott.ssa Monica Grossi

*Soprintendenza archivistica e bibliografica del Lazio*

ore 13.30 **Pausa pranzo**

ore 14.30

**Coltivare i rapporti con le Istituzioni:  
saper cogliere le opportunità**

Dott.ssa Francesca D'Agnelli

*CEI- Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto*

**Richieste di contributi,  
fundraising, crowdfunding in cooperazione**

Dott. Massimo Coen Cagli

*Scuola fundraisingRoma*

**Il caso Piemonte:  
un esempio di coordinamento regionale**

Dott.ssa Debora Ferro

*coordinatore sistema biblioteche ecclesiastiche piemontesi*

ore 18.30 **Dibattito e conclusione**

**Sabato 19 Ottobre 2019**

ore 09.00

**Esperienza MAB dell'Ufficio BCE**

**Linee guida MAB/3 Associazioni in campo**

**Esperienza Tipo Progettazione**

ore 13.00 **Dibattito e conclusioni**



PONTIFICIA  
UNIVERSITÀ  
GREGORIANA

Facoltà di Storia e  
Beni Culturali della Chiesa  
Dipartimento dei Beni Culturali della Chiesa



40  
ABEI  
ASSOCIAZIONE  
BENI CULTURALI  
ECCLESIASTICI  
ITALIANI



Ufficio Nazionale  
per i Beni Culturali Ecclesiastici  
e l'Edilizia di Culto

# BIBLIO- TECARIO ECCLE- SIASTICO

CORSO DI FORMAZIONE

## 01 L'ORDINAMENTO ECCLESIASTICO

Roma, Pontificia Università Gregoriana  
venerdì 11 e sabato 12 ottobre 2019

Ordinamento ecclesiastico: conoscenza della rete ecclesiastica regionale. Il ruolo dell'incaricato regionale rispetto ai beni librari: normative e conoscenze utili per la collaborazione. Rapporti con le Soprintendenze: buone pratiche per prestiti materiali librari per mostre e in generale per i procedimenti che prevedono il rapporto con la Soprintendenza (anche pareri per i restauri). Indicazioni per orientarsi: cosa fare quando un bene viene richiesto in prestito per una mostra, a chi rivolgersi e come reperire la modulistica necessaria, da chi vengono compilati, enti coinvolti e tempistiche. Dichiarazione di interesse culturale per un bene o per un complesso di beni posseduti dalla biblioteca. Rapporti con il Segretariato regionale del MiBAC.

## 02 LA BIBLIOTECA CONSERVA SICURA

Roma, Pontificia Università Gregoriana  
venerdì 21 e sabato 22 febbraio 2020

Legislazione corrente da conoscere per salvaguardare i beni conservati nelle nostre biblioteche. Codicologia e tutela del patrimonio librario. Buone pratiche per la conservazione del materiale librari. Normativa antincendio, sicurezza utenti esterni e normativa pronto soccorso. Organizzare eventi in biblioteca: tutto quello che c'è da sapere.

## 03 LA BIBLIOTECA BACK-OFFICE

Roma, Pontificia Università Gregoriana  
venerdì 15 e sabato 16 maggio 2020

Applicativi, software in uso e non, norme e standard. Catalogazione, soggettazione/classificazione. Gestione delle collezioni. Valorizzazione dei fondi antichi. Strategie per l'organizzazione dell'archivio corrente e storico della biblioteca.

## 04 LA BIBLIOTECA FRONT-OFFICE

Roma, Pontificia Università Gregoriana  
venerdì 25-sabato 26 settembre 2020

Servizio Reference. Prestito interno, prestito interbibliotecario e document delivery. Opac, e-banche dati e stili citazionali: come creare una guida agli utenti partendo dal proprio polo di appartenenza e dalle risorse in abbonamento. Legge sul copyright e diritto d'autore. BeWeb: istruzioni per l'uso il suo utilizzo per i bibliotecari, dalla ricerca base all'uso degli strumenti annessi.